

JANNA.blaurock

Tanz Gesang Schauspiel

Paulinenallee 59
22769 Hamburg
0172-5133482
jannablaurock@yahoo.de
www.jannablaurock.de



Persönlich Daten:

Geburtsdatum: 2.9.1981 in Wilhelmshaven
Größe: 167 cm
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: braun
Kleidergröße: 38
Stimmfach: Alt/Mezzosopran, Belt bis e``

Ausbildungsdaten:

1994-2002 Lothar-Meyer-Gymnasium mit Abschluß Abitur
2002-2005 Stage School of Music, Dance and Drama

Bisheriger künstlerischer Werdegang:

1987-2002 Schülerin der „Ballettschule Inge Stoffers“ (heute: Tanzakademie am Meer) in Wilhelmshaven nach dem Lehrplan der „Royal Academy of Dancing“
Lehrer: Christel Wahlbaum, Inge Stoffers, Suzanne Preston, Ian Owen
1997 „Elementary-Prüfung“ erfolgreich bestanden
1995-2002 Modern-Unterricht nach „Graham-Technik“ bei Suzanne Preston und später bei Ian Owen
1999-2002 Tanztheaterunterricht bei Ian Owen
2000-2002 Gesangsunterricht bei Petra Fuchs in Schortens
2002-2005 Ausbildung an der „Stage School of Music, Dance and Drama“ mit Schwerpunkt Tanz
Dozenten im Fach Tanz
Juan Carlos, Carina Fellström (Ballett), Martina Bauer-Kossmann, Francesco Squillaci (Jazz), Viviana Guisti (Modern), Marco Krämer (Steppen), Julie Piquet (HipHop)
Dozenten im Fach Gesang
Kate Healy, Jane Farrel, Isabel Voughn
Dozenten im Fach Schauspiel
Dagmar Puchalla, Nina Claassen, Urs Affolter
Workshops
Camera Acting, Mikrofonsprechen, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Folkloretanz

Produktionen/Projekte:

- Ab April 2011 Musicalproduktion „Die Päpstin“, Dennis Martin und Peter Scholz (Regie: Stanislav Moser, Choreographie: Julia Poulet), Swing mit div. Kleinrollen, Schlosstheater Fulda
- Mai-Aug. 2010 Musicalproduktion „Deacula- Ein romantisches Musical“ Karel Svoboda, Zdenek Borovec (Regie Udo Schürmer, Choreographie: Andre Sultan-Sade), Magd, Ensemble, Sommerfestspiele Ettlingen
- März-April 2010 Kindermusicalproduktion „Happy Birthday Jim Knopf“ Constantin Wecker, Christian Berg (Regie: Christian Berg, Choreographie: Kristin Bauersachs), Frau Waas, Nepomuk, Goldener Drache der Weisheit, Pirat, Deutschlandtournee
- Aug. 2009-
April 2010 Musicalproduktion „Alice im Wunderland“ Christian Berg, Mirko Bott und Rainer Bielfeld (Regie: Christian Berg, Choreographie: David Hartley, Wolf Wrobel), Maus, Raupe, Herz4, Schmidtheater Hamburg und Deutschlandtournee
- Juni/Juli/ Dez.
2009 Musicalproduktion „Elisabeth - die Legende einer Heiligen“ Dennis Martin und Peter Scholz (Regie: Reinfried Schießler, Choreographie: Doris Marlis), Swing, Dance Captain Assisten, Cover Landgräfin Sophie, Landestheater Eisenach und Stadthalle Marburg
- April 2009 Konzert „Mörder auf dem Maskenball“ in der Laeiszhalle Hamburg, (Konzept und Idee: Stefan Schmitz, Musikalische Leitung: Clemens Bergmann), Chor, Laeiszhalle Hamburg
- Okt.-
Dez. 2008 Kindermusicalproduktion „In einem tiefen, dunklen Wald“ Paul Maar und Christopher Gottwald (Regie: Steffen Senger, Wiederaufnahme: Frank Wittkowski), Natalie, Prinzessin Henriette Rosalinde Audora von Großrießlingen, 2. Königin, Theater für Niedersachsen Hannover
- Juli/Aug./
Okt. 2008 Musicalproduktion „Elisabeth - die Legende einer Heiligen“ Dennis Martin und Peter Scholz (Regie: Reinfried Schießler, Choreographie: Doris Marlis), Swing, Dance Captain Assisten, Dance Captain, Landestheater Eisenach
- März/April 2008 Konzert „Von Engel und Dämonen“ (Regie: Christian von Götz, Choreographie: Stephan R. Pryzwara), Ensemble, Musical Theater Bremen
- Okt.2007-
Feb.2008 Musicalproduktion „Hair“ Galt MacDermont und Gerome Ragni/James Rado (Regie: Georg Malvius, Choreographie: Igor Barberic, Ensemble, Europatournee
- Mai 2007-
Okt.2007 Welturaufführung „Elisabeth - die Legende einer Heiligen“ Dennis Martin und Peter Scholz (Regie: Reinfried Schießler, Choreographie: Doris Marlis), Swing, Landestheater Eisenach
- Dez. 2006-
Feb. 2007 Musicalproduktion „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“ Andrew Lloyd Webber, Tim Rice (Regie: Stanislav Moser, Choreographie: Igor Barberic), Ensemble, Europatournee
- Juni/Juli 2006 „Fifa WM“ (Choreographie: Julie Pequet), Tänzerin, deutschlandweit-
eingeschlossen Eröffnungsspiel in München und Finale in Berlin
- 2006 Mitglied der Company „Circa del Arte“ (Regie: Julie Pequet, Florian Bänsch),
Tänzerin, deutschlandweit

- Dez.2005** Kindermusicalproduktion „Frohe Weihnachten kleiner Eisbär“ von Ralph Reiniger (Regie: Jasmine J. Casagrande) Wittl und Uta, Deutschlandtournee
- 2004** Schauspielprojekt „Zwischenstation“ unter der Leitung von Nina Claassen, Paula
- 1995** Balletttänzerin bei der Gala des 75jährigen Jubiläums der „Royal Academy of Dancing“ in München (Prinzregententheater)